

ARTE (tutte le classi)

10	L'alunno opera in completa autonomia in contesti complessi e diversificati, applica tecniche e procedure con sicurezza apportando contributi personali e creativi.
9	L'alunno opera con completa autonomia in contesti nuovi, applica tecniche e procedure con sicurezza apportando contributi personali
8	L'alunno opera autonomamente in contesti soggetti a cambiamenti, applica tecniche e procedure con buona sicurezza.
7	L'alunno opera con discreta autonomia in contesti noti, applica tecniche e procedure con discreta sicurezza.
6	L'alunno opera con sufficiente autonomia in contesti strutturati, applica tecniche e procedure seguendo le indicazioni dell'insegnante.
5	L'alunno opera solo con la mediazione dell'insegnante in contesti semplificati, applica essenziali tecniche e procedure con scarsa sicurezza.